

III турнир Молодежной Лиги ФУБ

открытый онлайн-турнир по управленческой борьбе

СИТУАЦИИ

турнира по классической управленческой борьбе

Благодарим авторов ситуаций нашего турнира:

- Альфия Яхина: 15, 20
- Анна Астрова: 6, 13
- Анна Корочкина: 1
- Данил Садыков: 9, 16, 19
- Лана: 11
- Мария Игнатьева: 7
- Михаил Иващенко: 18
- Оксана Зибарева: 1, 14
- Ольга Сероглазова-Селянина: 17
- Татьяна Владимирова: 3, 4, 5
- Татьяна Матрохина: 10
- Автор неизвестен: 2, 8, 12

Уважаемые авторы, по всем возникающим вопросам относительно использования ваших ситуаций и в случае обнаружения неточностей, просим писать в личные сообщения в telegram организатору турнира: **@rakitskii**

С уважением, оргкомитет Третьего турнира Молодёжной Лиги ФУБ.

КЛАССИЧЕСКИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ПОЕДИНКИ

Групповой этап

1. Медаль или физкультура

Девочка отличница, 11 класс, на кону золотая медаль. Ни одной четверки за столько лет. Единственный предмет, который никак не дается - физкультура. Все учителя входили в положение, и были готовы поставить оценку за дополнительные задания/рефераты. Никаких официальных документов с освобождением у нее нет.

В школу приходит новый учитель физкультуры, для которого участие детей на уроках - принципиально.

Мама девочки приходит в школу, надеясь договориться с **Учителем** или с **Директором**.

Роли и интересы:

Учитель — относится к своему предмету серьезно, не готов просто так ставить пятерку. Считает, что физкультуру нужно оценивать также, как и остальные предметы: если не можешь потянуть программу, получаешь оценку ниже “отлично”. Тем более, в классе есть ученики с четверками.

Директор — заинтересован в том, чтобы удержать учителя физкультуры в школе, так как долгое время была высокая текучесть кадров. При этом считает, что еще один медалист улучшит рейтинг школы в районе.

Мама — переживает за эмоциональное состояние дочери, которая 10 лет уверенно шла к своей цели. Считает дочь способной девочкой. Уверена, что в школе важнее изучение предметов, а не физическая нагрузка на ребенка.

Девочка — переживает, что не получит медаль из-за физкультуры. Никаких шансов сдать нормативы у нее нет, рефератами учитель физкультуры не готов зачесть, хочет получить «отлично», но пока не придумала, как.

2. Непонятное будущее

В маленькой семье живут-поживают **Папа, Мама** и **Сын**. Вроде все хорошо, но почти каждый вечер атмосфера накаляется. Как правило, родители ссорятся из-за уроков.

Сын учится хорошо, вдумчивый и рассудительный парень.

Мама считает, что сын недостаточно уделяет внимания и времени урокам, заставляет учить уроки, просит папу проверять их.

Папа, помогая сыну с уроками, срывается, если у того что-то не получается с первого раза. Мама старается защитить мальчика от папиного крика. Разгорается скандал.

Однажды сын заявил маме, что не понимает, зачем люди живут, для чего рожают детей.

Роли и интересы:

Сын — хочет, чтобы родители не ссорились, чтобы не приставали с уроками — он их делает, учителя его хвалят.

Папа — после работы хочет отдохнуть, очень устает, считает, что и жена, и сын должны это понимать. Рад за сына — растет умным малым, если когда и покричит на него — пусть слушает — отец плохого не посоветует.

Мама — уверена, что ребенок должен больше заниматься, ведь у него способности. И что папа должен больше заниматься сыном. Переживает, что в семье не так все складывается, как она мечтала.

3. Чистота – залог мира?

В семье растут две дочки. Родители требуют от девочек поддерживать порядок в своей комнате. Часто возникают споры с младшей дочерью на счёт уборки комнаты. **Оля** не любит убираться и считает, что родители чересчур требовательны к ней по этому вопросу. На её взгляд, в комнате и так чисто, а родители просто «не знают, к чему придраться».

Старшая дочь **Аглая** раньше тоже так считала, но поняла – лучше убираться в комнате, и тогда не будет конфликтов с родителями. Теперь получается, что в основном порядок наводит Аглая, а Олю и так всё устраивает. Аглая пыталась поговорить с **Мамой**. Мама сказала, что должны разобраться сами. Аглая сто раз пыталась по-хорошему поговорить с сестрой — воз и ныне там: беспорядок на полках, в шкафу и во всей комнате.

Роли и интересы:

Аглая — не хочет убирать за двоих. Не понимает, почему мама не наказывает Олю. Хочет убедить сестру поддерживать чистоту и наводить порядок.

Оля — хочет, чтобы её перестали дёргать из-за уборок. Она хорошо учится, помогает маме готовить. В комнате, в целом, чисто.

Мама — убеждена, что девочки должны расти аккуратными и чистоплотными, а также должны уметь договариваться друг с другом. Хочет, чтобы дочки у себя наводили порядок и потихоньку начинали помогать ей в уборке остальной части квартиры.

4. Кто-нибудь да поможет...

Семён решил копить деньги на хороший велосипед. Договорились, что деньги, которые ему дарят родственники и часть карманных денег он будет откладывать. Летом планировали купить велосипед. **Родители** обещали добавить 5 000 рублей, **Бабушка** — 2 000 рублей.

Однако откладывать у Семёна не очень получалось. Постоянно хотелось купить что-нибудь вкусенькое или нужное. И Семён брал деньги из копилки.

Заканчивается учебный год, а в копилке 1 200 рублей... Велосипед стоит 17 000. Семён уверен, что родители помогут с покупкой, ведь он покупал (иногда) на деньги из копилки продукты и бабушке купил подарок.

Роли и интересы:

Родитель — хочет приучить Семёна рачительно относиться к деньгам и держать слово. Уверены, если сейчас нарушить договоренности, сын так и вырастет в ожидании помощи от других.

Семён — хочет купить велосипед, надеется, что родители помогут с покупкой. Ведь они обещали...

Бабушка — хочет, чтобы у внука появился дорогой велосипед. Сама помочь не может, заказала забор на дачу. Уверена, что должны помочь родители.

5. Скрипка или каток.

Анжelu записала **Бабушка** в музыкальную школу, девочка очень хотела научиться играть на скрипке. Школа была при консерватории, обучение стоило недешево, купили дорогую скрипку. Анжеле нравилась и музыкальная школа, и преподаватели, и выступать на концертах в общеобразовательной и в музыкальной школе. Анжела стала лучшей ученицей, гордостью школы. Школа готовилась к выпускному концерту, выступление Анжелы было изюминкой концерта. Преподаватель **Анна Алексеевна** увеличила нагрузки и очень требовательно относилась к подготовке – по итогам выпускного концерта ей должны дать звание заслуженного учителя.

Примерно за месяц до концерта около дома Анжелы открылся спортивный комплекс с ледовым катком и секцией фигурного катания. Девочка «заболела» этим видом спорта. Она уговорила Бабушку пойти посмотреть на красоту и катающихся детей, потом второй раз, затем попробовала кататься. И стала просить, чтобы её записали в секцию фигурного катания. Обещала, что будет успевать и в музыкальную школу, и на фигурное катание. Бабушка согласилась.

Через две недели после начала тренировок бабушке позвонила Анна Алексеевна и спросила обеспокоенно, что с Анжелой. Девочка перестала ходить на музыку.

Роли и интересы:

Анжела — не хочет ходить на музыку, хочет стать олимпийской чемпионкой по фигурному катанию, её очень хвалит тренер, успехи – лучшие в группе.

Бабушка — в растерянности, хочет, чтобы внучка закончила музыкальную школу и, конечно, виртуозно отыграла на концерте. Видит, как девочке нравится фигурное катание, не в силах запретить ей.

Анна Алексеевна — категорически настаивает на том, чтобы Анжела прекратила тренировки и усилила занятия музыкой: концерт на носу, не хочет опозориться перед коллегами

6. Ранний брак

Мальчик 5 лет в детском садике влюбился в девочку из своей группы. Дети сыграли «свадьбу» назвав себя **Мужем** и **Женой**.

Вечером **Родитель мужа** хотел забрать Мужа домой, однако он отказался идти домой без Жены, т.к. после свадьбы супруги должны жить вместе. Жена такого же мнения и готова к переезду. **Родитель жены** не хочет огорчать детей, при этом давно знаком с Родителем мужа и готов отпустить Жену пожить у них несколько дней.

Роли и интересы:

Родитель мужа — не хочет брать ответственность за чужого ребенка, возмущен поведением Родителя жены, своего ребенка не готов отдать жить в чужой дом.

Родитель жены — не хочет огорчать Жену, считает, что через несколько дней или недель Жена сама захочет вернуться домой.

Муж — хочет жить вместе с Женой и играть "в машинки".

Жена — хочет переехать жить к мужу, с мальчиком интересно.

7. Не совсем легальный стартап

Ребёнок решил заняться бизнесом: за 20 рублей проводить для одноклассников мастер-классы по технике оригами. Занятия проходили во время перемен. За два дня Ребёнок заработал 200 рублей, после чего занимающихся заметил **Преподаватель**, конфисковал всю выручку, отругал Ребёнка, раздал деньги «потерпевшим» и вызвал в школу **Родителя**.

Роли и интересы:

Ребёнок — обижен. Он смотрит каналы бизнес-блогеров, и знает, что это абсолютно легальный бизнес! Он сам выбрал интересные фигурки, разобрался, как складывать. Клиенты довольны! Ему нужны «свои» деньги, и он хочет честно зарабатывать. Преподавателя до этого инцидента очень любил.

Преподаватель — возмущён. Как можно зарабатывать на одноклассниках? В школе?! Что скажет завуч, если узнает?! Хочет объяснить Ребёнку, что так делать нельзя, восстановить свой авторитет и хорошие отношения с Ребёнком.

Родитель — восхищён креативностью и инициативностью Ребёнка, при этом хочет помочь Ребёнку понять поведение Преподавателя. Согласен, что оказывать платные услуги ученикам младших классов нельзя, при этом считает, что Преподаватель поступил непедагогично.

8. Компенсация за материалы

В одну комнату общежития заселились два студента, **Александр** и **Виталий**. Они решили сделать в ней ремонт. Так как Александр привез из дома все необходимое для ремонта (обои, краску, клей и т. д.), то Виталий сделал весь ремонт без помощи Александра.

Через небольшой срок по некоторой причине Александра выселяют из общежития. На его место вселяют **Сергея**. Прежде чем уехать, Александр заявил Виталию и только что вселившемуся Сергею о том, что им необходимо выплатить ему те деньги, которые он затратил на стройматериалы для ремонта комнаты.

Роли и интересы:

Александр — получить деньги, потраченные на стройматериалы.

Виталий — добиться того, чтобы деньги были выплачены и ему, и Александру, т.к. он тоже вложил в ремонт, сделав его самостоятельно. Не испортить отношения с новым соседом.

Сергей — не платить деньги, он о ремонте ни с кем не договаривался. Не испортить отношения с новым соседом.

9. Дилемма открытого окна

В одной комнате студенческого общежития живут три соседа: **Антон, Боря и Витя**. Близилась холода и один из соседей, Антон, вдруг заболел. Пришлось лечиться и оставаться в общежитии, а о том чтобы оставлять окно приоткрытым на ночь теперь не может быть и речи! Это не устраивает другого соседа, Борю. Он не может жить в комнате, где нет свежего воздуха и на ночь она точно должна проветриваться, тем более когда в комнате теперь есть больной сосед. И вот теперь Антон и Боря каждый вечер ругаются друг с другом: один открывает окно, чтобы подышать нормальным чистым воздухом, а другой его закрывает, чтобы не мёрзнуть, ведь он итак кашляет и лежит с высокой температурой. На всё это смотрит со стороны Витя и по-тихоньку сходит с ума. Ему всё равно, открыто это окно или нет, но вот то, что оба студента мешают ему делать домашние задания его очень раздражает!

Антон — холодно с открытым окном, мёрзнет и хочет поскорее вылечиться.

Боря — дышать нечем, комната должна проветриваться! Одного заболевшего в комнате хватит!

Витя — да надоели оба с этим окном каждый вечер! Заданий итак много, а эти шумят постоянно и делать ничего не дают!

10. Кажется, это не моё...

Студент мечтал поступить учиться в Высшую школу экономики, родители это стремление поддержали, вместе выбрали факультет компьютерной лингвистики исходя из способностей ребёнка и перспектив трудоустройства. На бюджет Студент не прошёл, конкурс был слишком высокий, но скидку на обучение в размере 50% получить удалось.

Первый курс он проучился с удовольствием, глаза горели, а на втором потухли... Начались разговоры про «кажется, это не моё...». Долги пошли, хвосты, пересдачи. Хорошо шёл только японский язык, который был выбран случайно, тем не менее в процессе изучения понравился.

С японским языком можно было бы перевестись на факультет востоковедения, но поскольку уровень обучения языку на разных факультетах отличается, берут только на 1 курс и, конечно, никакой скидки в этот раз. Обучение в ВЭШ довольно дорогое — примерно 400 тыс. руб. в год. Студент пытается подрабатывать, но это копейки, да и учебная нагрузка довольно серьёзная.

Состоялся разговор с родителями, который пока ни к чему не привёл. Второй курс подходит к концу, надо срочно что-то решать.

Роли и интересы:

Студент — хочет убедить родителей, что в этот раз он точно знает, чего хочет.

Мать — считает, что образование — это главное, человек ищет себя, а обязанность родителей — поддержать ребёнка, а деньги они найдут.

Отец — против всех этих «поисков себя», пусть доучится 2 года, а после диплома делает, что хочет, тем более что в образование уже вбухана куча денег.

11. Дочь – стрекоза

Родители выучили **Дочь**, дали хорошее образование. А она, вместо того, чтобы строить карьеру в банке, уехала в путешествие по всему миру. Родители не одобряют выбор своей единственной дочери.

Дочка денег у родных не просит. Зарабатывает и тратит деньги на путешествия.

Родители негодуют. **Мать** хочет приземлить Дочку, так как переживает, что молодость не вечна и Дочка может одна остаться в старости у разбитого корыта.

Отец беспокоится о них с матерью: оба не молодеют, одним оставаться тревожно. Остепенилась бы Дочь, вернулась бы в родной город, будет всегда рядом, под боком.

Роли и интересы:

Дочь — жить одним днём, в своё удовольствие. Быть там, где хочется душе. Хочет навсегда остаться за границей. Не знает, как об этом сказать родным. Не хочет своим выбором расстраивать Родителей.

Отец — вернуть беглянку домой под любым предлогом. Не намерен мириться с выбором дочери. Не одобряет ее выбор. Вместе жить — и им с Матерью спокойней, и Дочке — если нужно — всегда помогут.

Мать — хочет, чтобы Дочка остепенилась, устроила свою личную жизнь. Годы пролетят быстро, потом сложнее выйти замуж. А рожать когда? Очень хочется с внуками понычаться.

12. Обыкновенная история

Родители — **Отец** и **Мать** — озабочены ситуацией со своим старшим **Сыном**, которому 24 года. После окончания ВУЗа он, поработав немного, уже второй год нигде не работает. Дома ведет себя как в гостинице, живет на всем готовом за счет родителей, все домашние дела родители делают за него, а он либо гуляет где-то, либо сидит у компьютера. В марте Сын объявляет родителям, что он встретил «девушку своей мечты», и они теперь будут жить отдельно. Родители надеются, что теперь дела у Сына пойдут на лад, на свои средства снимают детям квартиру. Однако через месяц совместной жизни девушка возвращается к своим родителям, и Сын остается жить в съемной квартире один. Еще через полгода оплаты квартиры родители окончательно понимают, что для Сына ничего не изменилось, и его все устраивает. Отец не желает больше платить за квартиру и предупреждает Сына, что квартира оплачена только до конца октября. И без того натянутые отношения между Отцом и Сыном ухудшаются. При этом Отец и слышать не хочет о том, чтобы Сын снова вернулся жить в квартиру родителей. Мать считает, что пока Сын «не встал на ноги», его нужно продолжать поддерживать всеми силами.

Роли и интересы:

Отец — окончательно снять с себя финансовое обеспечение жизни своего, по его мнению, совершенно взрослого Сына, перестать платить за квартиру.

Мать — убедить мужа продолжать оплачивать квартиру Сына и вообще всячески помогать ему материально, пока он не встал на ноги и не научился зарабатывать себе на жизнь.

Сын — оставить все как есть, поскольку в создавшейся ситуации он совершенно свободен от каких-либо обязательств и может вести тот образ жизни, какой считает нужным, но при условии финансовой поддержки родителей.

1/4 финала

13. Не то и не туда

Девушка договорилась со своим **Молодым человеком**, что в честь годовщины их знакомства сделает татуировку — лилию, как символ чистоты и невинности, подаренной любимому, в скрытом от взглядов месте.

В салоне опытный **Мастер** сказал, что такую татуировку лучше сделать на плече, к тому же Девушке невероятно повезло, так как она может стать моделью у **Ученика Мастера** и оплатить работу со скидкой 20%. Мастер пообещал, что Ученик будет работать под его чутким контролем.

Результат работы Девушку не устроил, так как лилии получились очень похожими на тюльпаны, а Молодому человеку вообще не понравилось место татуировки. Наметившийся праздник закончился ссорой.

Роли и интересы:

Девушка — очень расстроена, хочет вернуть деньги и свести татуировку за счет салона.

Молодой человек — однозначно хочет, чтобы татуировка была сведена, только после этого возможно возобновление отношений.

Мастер — работа выполнена, клиентка приняла работу, деньги возвращать не хочет.

Ученик Мастера — у него мало опыта, он работал под руководством Мастера.

14. Такое кино

Заказчик поручил начинающему **Видеографу** работу по созданию видеофильма. Договор заключён, необходимая сумма, идущая на вознаграждение команды проекта, перечислена Видеографу. В ходе работ по проекту он договаривается со своим **Другом**, что тот запишет ему закадровый текст, и эта работа будет выполнена до 1 января.

И вот на календаре уже 7 января, а работа не выполнена. Без записанной аудиодорожки Видеограф не может работать над видеорядом. Сроки уже горят! Невыполнение работы в срок чревато для Видеографа санкциями по договору! На звонки встревоженного Видеографа Друг всегда ссылается на дела по другой работе и обещает вот-вот закончить. Он бы уже передал работу **Другому специалисту**, но все заняты, к тому же срочная работа всегда оплачивается дороже. Видеограф понимает, что если сегодня до конца дня он не получит от Друга аудио, он сорвет сроки по проекту, поэтому едет к Другу, настроенный на решительный разговор.

Роли и интересы:

Заказчик — получить видеофильм требуемого качества и в срок,

Видеограф — получить закадровый текст от Друга до конца дня. Не готов к штрафным санкциям за просрочку, так как эта работа и так делается им с минимальной прибылью, ведь он только начинает обрастать клиентами, а Заказчик потенциально перспективный партнер для сотрудничества и возможный источник притока других клиентов.

Друг — закрывает горящий по срокам проект для другого заказчика, физически не успевает сделать работу по закадровому тексту для Видеографа сегодня. Хочет сохранить с Видеографом отношения, не потерять его как товарища и как партнера, снабжающего время от времени заказами.

Другой специалист — готов приступить к работе с повышающим стоимость работ коэффициентом х3 за срочность.

15. Принеси-ка чаю нам, стажёр!

В отдел продаж пришёл новый сотрудник — **Стажёр**, молодой, но очень перспективный. Во время его стажировки будущие коллеги иногда во время переговоров просили Стажёра принести клиенту чай/кофе, после — помыть посуду, руководитель отдела одобрил эти поручения на двухнедельный период стажировки.

Испытательный срок наконец прошёл, и Стажёр начинает приступать к своим прямым обязанностям, о чем **Руководитель** отдела сообщил накануне утром на оперативке. Однако один из **Менеджеров**, который делает бóльший в отделе объём продаж, все равно при клиенте попросил сделать Стажёра кофе для клиента и убрать посуду за предыдущим, на что Стажёр отказался фразой: «Я занят».

В конце дня Менеджер заходит к Стажёру с фразой: «В следующий раз приноси чай и мой посуду молча, хоть какая-то польза от тебя будет!»

Роли и интересы:

Менеджер — добиться подчинения нового Стажёра, не теряя расположения Руководителя.

Стажёр — освободить себя от просьб «принеси-подай» и заниматься своими прямыми обязанностями.

Руководитель — уладить конфликт, не навредив энтузиазму Стажёра к работе и указав эффективному Менеджеру его границы, не испортив отношений.

16. Лучшие ученики лучшего класса

После переезда в другой город молодой **Учитель** устроился на работу в ближайшую школу. В конце первого месяца работы на новом месте **Классный руководитель 6А** просит его убрать из электронного журнала двойки и тройки, поставленные им ученикам 6А. В городе большая и влиятельная диаспора, дети входящих в нее семей в большом количестве ходят именно в эту школу и в том числе в 6А. Классный руководитель 6А предупреждает Учителя, что у них обоих могут быть проблемы с диаспорой, а также с администрацией школы из-за низких оценок. Учитель отказывается удалять оценки и заявляет о готовности поговорить с любым из родителей по поводу выставленных оценок. Несмотря на то, что претензий от родителей так и не поступило, после этого случая отношения двух учителей осложнились, а за молодым Учителем закрепилась репутация несговорчивого и не готового идти навстречу коллегам.

В ноябре учащаются случаи ОРВИ, и учителя один за другим уходят на больничный, их занятия ложатся дополнительной нагрузкой на оставшихся коллег. Учителю также достается, кроме уроков по своему предмету, провести для 6А уроки математики. В соответствии с утвержденным планом занятий, он проводит для них проверочную работу по пройденному ранее материалу. По ее итогам им было выставлено примерно равное количество двоек, троек, четверок и пятерок. На следующий день в кабинет к Учителю во время урока приходит разъяренный Классный руководитель 6А и требует убрать все плохие оценки, на что снова получает отказ. Классный руководитель покидает кабинет, выругавшись в адрес Учителя и хлопнув дверью. На перемене Учителя вызывает к себе **Директор**. Он сообщает, что все плохие оценки, выставленные 6А Учителем по его предмету, а также по математике, были удалены из электронного журнала. Ему известно, что они были поставлены, исходя из личной неприязни Учителя к Классному руководителю 6А! Директор строго предупреждает Учителя о недопустимости в их школе подобного поведения.

Роли и интересы:

Учитель — отстоять своё право на невмешательство в его рабочий процесс, вернуть все выставленные им оценки в электронный журнал, получить извинения за клевету и опороченную честь.

Классный руководитель 6А — поступила правильно, новым учителям нужно уметь договариваться с коллективом на новом месте, иначе у них могут возникнуть проблемы. Ученики её класса должны быть лучшими.

Директор — разрешить конфликт между двумя учителями. Почему они ругаются при детях вместо того, чтобы заниматься своей работой?

Рождественский полуфинал

17. Репка

ИП **Дедка** Ф.П. занимается выращиванием репы. Первое время Фёдор Петрович делал всё самостоятельно: приобрёл земельный участок, зарегистрировал ИП, разработал бренд «Репка», договорился с торговыми сетями, вспахал и засеял поле.

Однако когда подошло время сбора урожая, Фёдор Петрович понял, что не справится один и пригласил на условиях подряда **Бабкину** и **Внучкину**. Когда и втроём они не смогли справиться с поставленной задачей, на субподряд были приглашены работники Жучкин и **Кошкина**. В последний момент, когда уже горели сроки поставки в торговые сети, Жучкин и Кошкина пригласили бригадира **Мышкина**, благодаря финализирующим усилиям которого урожай, наконец, и был собран.

И вот пришло время делить прибыль...

Роли и интересы:

Дедка — считает справедливым выделить в качестве заработной платы всем участникам проекта 30% прибыли репой.

Бабкина — считает, что именно её организаторский талант позволил собрать такую профессиональную команду, поэтому 20% репы она точно должна получить.

Внучкина — хочет получить оплату деньгами, свалить из этой глухомани в Москву и поступить в театральный институт.

Кошкина, представитель трудового коллектива — на репу не согласны, они такого не едят! Мясо давай!

Мышкин — обижен, что его вклад явно недооценивают. Считает, что только благодаря ему всё и смогли завершить благополучно! Претендует не только на 30% прибыли, но и на статус директора по развитию в компании.

18. Царевна-лягушка

Жил был **Царь**, и было у него три сына. Когда сыновья подросли и им пришла пора жениться, царь раздал им стрелы и сказал: «Выходите в чистое поле и стреляйте: куда стрелы упадут, там и судьба ваша». По результатам стрельбы младший сын, **Иван-Царевич**, нашёл обычную лягушку. Опечалился Иван-Царевич, но делать нечего – нужно жениться на лягушке.

Стал Царь устраивать конкурсы мастериц среди жен своих сыновей. Всякий раз лягушка успокаивала Ивана тем, что «утро вечера мудренее», а затем с большим отрывом выигрывала очередной конкурс. А когда было велено прибыть на ужин лично с жёнами, и вдруг появилась необыкновенной красоты **Василиса Премудрая**, Иван-Царевич побежал домой и сжёг в печи лягушачью шкуру. Он не знал, что Василисе Премудрой оставалось всего несколько дней, чтобы исчезло страшное проклятье и она навсегда вернула человеческий облик. Теперь же Василиса Премудрая улетела к **Кощею Бессмертному**, который заколдовал ее.

Отправился Иван-Царевич искать свою супругу. От **Бабы-Яги** Царевич узнал, что смерть Кощеева «на конце иглы, та игла в яйце, яйцо в утке, утка в зайце, тот заяц сидит в каменном сундуке, а сундук стоит на высоком дубу, и тот дуб Кощей Бессмертный как свой глаз бережёт». Иван-Царевич отправился к дубу, призвав на помощь животных. Они помогли ему открыть ларец и достать иглу. Взял Иван-Царевич иглу в руки, как вдруг появляется Кощей и говорит Ивану...

Роли и интересы:

Царь — обеспечить продолжение рода, вернуть сына в столицу невредимым и с законной супругой, уладить разногласия со всесильным Кощеем.

Кощей Бессмертный — укрепить своё влияние и авторитет, оставить Василису Премудрую у себя, отправить Ивана-Царевича восвояси.

Василиса Премудрая — вырваться из Кощеева плена и вернуться к Ивану, но при этом получить достойную компенсацию, не испортить отношений с Кощеем.

Иван-Царевич — не запутаться во всех этих сложных жизненных коллизиях, вернуть любимую, разобраться к Кощеем, а затем зажить в мире и согласии со всеми.

Баба-Яга — избавиться от соперницы Василисы, выйти замуж за Кощея Бессмертного.

Поединок за 3 место

19. 1 0 1 (один ноль один)

В школе, входящей в структуру крупного московского колледжа, в течение всей первой четверти в кабинете информатики постоянно возникают сложности с работой компьютеров: загружаются долго, ПО для задач по программированию работает медленно. Ученики жалуются, работать невозможно. Из 15-ти компьютеров только два более-менее современных, поэтому при подготовке к индивидуальной диагностике учеников старших классов, ОГЭ и ЕГЭ, **Учитель информатики** вынужден заниматься с учениками более простыми задачами.

После очередных плохих результатов тестирования учеников Учитель информатики сообщает о проблеме **Заведующему кафедре информатики** колледжа и требует как можно скорее заменить устаревшие компьютеры, пока план подготовки к экзаменам ещё можно наверстать. Оказалось, что Заведующий кафедрой в курсе проблемы и уже подал заявку на имя **Директора колледжа**, однако новые компьютеры следует ждать в лучшем случае только весной, а пока работать “как есть”. Учитель оказывается в сложной ситуации, так как на него давит **Заместитель директора колледжа по воспитательной работе** и требует исправления неудовлетворительных результатов тестирования.

Роли и интересы:

Учитель информатики — устал от постоянного давления со стороны руководства колледжа. Хочет добиться немедленного обновления компьютеров в его кабинете, так как без этого выполнять задачи по программированию его ученики будут не в состоянии.

Заведующий кафедрой информатики — заявку подал, сказали ждать. Разбираться с этим вопросом не хочет. Есть более приоритетные задачи от руководства колледжа: необходимо зазывать учеников и студентов на олимпиады по профориентированию и прочие учебные проекты.

Директор колледжа — нет времени и средств разбираться с проблемами одного учителя и его учебного класса. У него 7 филиалов СПО и 2 школы в структуре колледжа — за всеми не уследишь, да и что будет, если все начнут жаловаться на подобные проблемы?

Заместитель директора колледжа по воспитательной работе — недовольна, что учителя двух школ постоянно показывают низкие результаты по каждой из дисциплин относительно других учебных заведений среднего образования. Необходимо срочно исправлять ужасные результаты, но не понимает как воздействовать на учителей.

Финал

20. Будущее детей или карьера

Заключительное звено по подбору сотрудников в направлении по работе с состоятельными клиентами компании — **Руководитель направления**. Осталось одно вакантное место, и на собеседование пришёл молодой, энергичный, перспективный и амбициозный специалист, подающий большие надежды. Собеседование прошло настолько хорошо, что у обоих осталось твёрдое убеждение: «Сработаемся отлично». После собеседования Руководитель направления зашёл к управляющему **Директору** компании сообщить о том, что на вакантную должность сотрудник им найден и утверждён.

Однако Управляющий Директор сообщает, что на должность следует утвердить сына его **Товарища** (Товарищ — зам. ректора одного из местных ВУЗов). Этот сын, как известно Управляющему Директору, часто бывает замечен на тусовках в нетрезвом виде, получил диплом, но на парах никогда не появлялся: в целом прослыл «нерадивым сыном успешного отца».

При этом Товарищ взамен на устройство его сына на должность пообещал устроить дочь Управляющего Директора в ВУЗ на «бюджет» в следующем году, как только она окончит школу (Руководитель об этом не знает, но догадывается).

Управляющий Директор уверяет: «Да его нужно только немного поднатаскать, с твоим-то богатым опытом — у тебя получится!»

Роли и интересы:

Руководитель — утвердить на должность специалиста, ведь от его продуктивности зависит премия Руководителя.

Директор — принять решение о выборе кандидата, огласить его всем участникам, не испортив ни с кем отношений. В случае принятия на должность сына Товарища — чтобы о пользовании должностными полномочиями не узнал собственник бизнеса.

Товарищ — утвердить на должность своего нерадивого сына-выпускника.